

BOLETÍN MUNICIPAL

AYUNTAMIENTO DE MOCA | DICIEMBRE 2020





Ayuntamiento de Moca

Pasión por un pueblo!

CRÉDITOS

ASESOR GENERAL_ Dr. Miguel Guarocuya Cabral, alcalde municipal COORDINACIÓN_ Lic. Mariano de Jesús García Lizardo
COLABORADORES_ Departamento de Relaciones Públicas del Ayuntamiento de Moca

MAQUETACIÓN_ Andy Rodríguez Abreu • Tels. (829) 203-1059 / (829) 521-2350 • ideasteamrd@gmail.com
Una producción de IDEAS para el Ayuntamiento de Moca

Los Humanos y el Tiempo

La cultura occidental da inicio a un nuevo año cuya fecha prelude es el 1 de enero. Por expansión, desde los primeros años del siglo XX esta fecha originada en el calendario gregoriano rige en casi todos los países del mundo.

El "pensamiento occidental" parece rígidamente atado al tiempo. Tanto así, que hacemos del tiempo una "propiedad individual", que nos "privatiza" y nos separa de nuestros ancestros, contemporáneos y sucesores. El calendario termina, además de ordenando y fraccionando la memoria de nuestras existencias, negando que somos continuidad y síntesis.

El significado de la lucha humana, individual y colectiva, solo tiene sentido si el hombre se reconoce continuidad y convierte sus acciones en herramientas para comprender mejor el presente de un pasado y aprender a intervenir en el futuro de un presente. Es vivir el "tiempo histórico".

Ningún pueblo como el mocano, puede extraer tanto beneficio del "tiempo histórico", por el que nos reconoceríamos como una sociedad en permanente construcción, para establecer los niveles de desarrollo y evolución territorial y poblacional y, por extensión, mirarnos con relación a la región y al país, e identificar la responsabilidad central de la generación presente.

El tiempo es historia, la de cada uno y la de todos, es pasado colectivo, es interrelación de pasado, presente y futuro. La lucha de nuestros agricultores, la

entrega de los que han vivido para Moca y por ella, de los que han entregado la vida por la patria, la creatividad heredada, los sudores y energías agotados por nuestros predecesores construyendo una identidad, nuestra afirmación como colectivo excepcional en el marco de un contexto nacional, no tendrían significación alguna, si la generación que vive y las del porvenir nos dejamos fragmentar por un tiempo lineal impuesto, que ordena y fracciona la memoria de la existencia particular y comunitaria, y fomenta el hombre robótico, "productivo y rentable".

Asistamos, Mocanos, a una nueva concepción de la temporalidad que nos anima como ciudadanos a pensar futuros alternativos. Futuros de justicia, futuros humanizantes. Nuestra responsabilidad central en esta obra de *continuidad de la condición humana* consiste en comprender la dinámica de nuestra propia evolución y el compromiso que nos incumbe de proteger la vida en la Tierra y la Tierra misma.

Hacernos depositarios de lo que hace de nosotros "comisionados" de Dios en la Tierra bendita donde nos mandó a nacer, y comprender que "hacer mocanidad juntos" es lo contrario de comportarnos como depredadores, y nos obliga a todos a velar por nuestros suelos. Despertemos, hagamos conciencia y tengamos poder sobre el tiempo. Tiene poder sobre el tiempo quien ayuda a construir el futuro.

CÁPSULAS M.G.

El tiempo pasa de prisa
Aunque le pese el andar
Porque se deja llevar
Del ondular de la brisa.
Un año al otro lo pisa
Y lo cubre con su edad
Se niegan afinidad
Y en la inflexión de esta magia
El bueno solo presagia
Para el mundo humanidad.

Notas decembrinas

Un diciembre muy especial por las razones sanitarias de orden pandémico a nivel planetario. Pero Moca supo vivir las tradiciones de la época y sus peculiaridades territoriales a la altura de las circunstancias.

El Ayuntamiento junto a tradicionales y nuevos patrocinadores auspiciaron los acostumbrados encendidos en parques y plazas de la ciudad.

En el contexto del enunciado asumido por el pueblo "Dale Vida a la Navidad", el Ayuntamiento, la Gobernación y la Senaduría de Espaillat, patrocinaron el concurso "Decora tu Barrio". Cuatro momentos señalan el proceso de este concurso: Su anuncio; la visita a las comunidades de la comisión examinadora y evaluadora de los trabajos decorativos; los anuncios, primero, de la selección preliminar, y luego, el definitivo donde se dieron a conocer las comunidades que presentaron las mejores decoraciones de acuerdo con la comisión examinadora y evaluadora interdisciplinaria e interinstitucional. Los criterios considerados fueron, la creatividad, imaginación, participación comunitaria, uso de materiales reciclables.

Fueron premiados: Primer lugar, Barrio Viejo Puerto Rico, con 100 mil pesos y reparación de tres viviendas; Segundo lugar, Barrio La Española-Junta de vecinos Juan Pablo Duarte, 60 mil pesos, y Tercer lugar, Barrio La Española-La Punta, con 40 mil pesos.



Rueda de prensa donde se convocó al concurso.



Rueda de prensa donde se convocó al concurso.



La comisión evaluadora visita barrios y comunidades.



La comisión examinadora y evaluadora anuncia las mejores decoraciones. Correspondieron a los barrios Viejo Puerto Rico, La Española (sector La Punta) y La Española (Junta de Vecinos Juan Pablo Duarte).



La comisión examinadora y evaluadora anuncia los ganadores definitivos.

Mañanitas

El Ayuntamiento se ocupó de recuperar las tradicionales "mañanitas". Así, las madrugadas de los días domingo 20 y jueves 24 de diciembre, un equipo de talentos se encargó de alegrar las madrugadas y hacer despertar felices y jubilosas a las familias de los barrios y campos del territorio,

disfrutando de clásicos villancicos, aguinaldos y canciones navideñas interpretadas por el artista Edward Núñez. El equipo ejecutor de la actividad estuvo coordinado por Nolberto García, Luis Santana, Froilán Mercedes, Candy Gil y sus colaboradores.



Medidas de seguridad

Las medidas de seguridad, de carácter preventivo frente a la pandemia, siempre estuvieron presentes en las actividades de diciembre. El parque Presidente Ramón Cáceres, cuya iluminación resulta, por la situación céntrica del espacio y la facilidad para el encuentro, el que más atrae público originario y visitante, fue cercado con cinta de seguridad para evitar los aglomeramientos en el entorno de la glorieta central y su entorno.

A comienzos del último mes del año, las autoridades municipales anunciaron su adhesión a la iniciativa interinstitucional "Navidad Segura en medio de la pandemia COVID-19", originada en la Gobernación Provincial. A partir del día 23 se fortalecieron las medidas, presidiendo las acciones en nombre de la municipalidad el Lic. Eddy Almonte, director de la Unidad de Gestión Ambiental Municipal, UGAM, actuando en coordinación con la señora gobernadora de Espaillat, doña Juana Rosario de Candelier y al director de la Defensa Civil, Regino Antonio Corcino Acevedo.



El toque más especial

Para la municipalidad y todo el pueblo de Moca, la mejor manera de decirle al Mundo "Feliz Navidad", lo constituyó mostrarle el talento que sólo la gracia Divina dona a un territorio por el Cielo bendecido. La Hna. Lucy Hilario y Ronny Abreu con la colaboración de Elvis Rodríguez realizaron un hermoso y reflexivo video clip desde el iluminado parque Presidente Ramón Cáceres.

Letra de la canción

En la oscuridad, una luz en el cielo se ve brillar
Es la estrella que, va anunciando que llegó la navidad

Aunque el dolor nos ha golpeado, hoy más fuertes nos levantamos

Es navidad, tiempo de amar
No perdamos la esperanza, que con fe todo se alcanza

Es navidad, recibirla
Olvidemos el pasado y volvamos a empezar

Aunque el dolor nos ha golpeado (bis)

Letra y música: Ronny Abreu



Soluciones

Las buenas prácticas en el manejo del erario municipal, han permitido lo que para muchos munícipes resulta un milagro: La adquisición con recursos propios de 4 camiones compactadores de basura y 2 volteos. Tal como dijo el Alcalde el día 17 de diciembre, cuando desde la plaza Duarte hacía pública esta información y dejaba funcionando los equipos comprados, “sin tomar préstamos de ninguna naturaleza”.

En ese mismo acto tomó la palabra el comunicador, Lic. Fernando Moronta en representación del Comité de Veedores municipales, órgano de control, que dio seguimiento a todo el proceso, llamado a licitación, la licitación propiamente dicha, y la compra de los equipos. El comunicador subrayó las cualidades de eficacia y transparencia que caracterizaron la gestión municipal 2006-2010, presidida por el actual Alcalde, eficacia y transparencia que al ser parte –dijo– de la personalidad del Dr. Cabral determinan todos sus

actos, dejando resultados como el que Moca está conociendo: La inversión de once millones quinientos mil pesos con 00/100 (RD\$11,510,000.00), en la adquisición de compactadores y volteos con recursos internos en apenas 8 meses de gestión.

La problemática de la recolección, transportación y destino final de los residuos sólidos en Moca es uno de los desafíos priorizados por el alcalde Miguel Guarocuya Cabral desde el mismo 24 de abril, 2020, cuando inició esta segunda gestión.

La inteligencia del Ejecutivo Municipal lo llevó a entrarle profundo al tema, procurando una solución definitiva a la “disposición final”, mediante la construcción de una estación de transferencia y la disposición final de los residuos hacerla en la planta de revalorización de *residuos sólidos* urbanos, instalada en Rafey, Santiago. Esta solución está en proceso y pronto será anunciada como una agradable realidad.

Especificaciones de los equipos adquiridos

- Camión volteo, marca Mitsubishi, modelo Fuso Canter, 4 cilindros, combustible Diesel, transmisión mecánica, 2 pasajeros, capacidad de 3 metros cúbicos, color blanco, año 2021 (condición nuevo OKM), número de chasis FE83CCA65060.
- Camión volteo, marca Isuzu, modelo ELF, 4 cilindros, combustible Diesel, transmisión mecánica, 2 pasajeros, capacidad de 2.5 metros cúbicos, color azul, año 2006, número de chasis NKR817039318.
- Camión compactador de basura, marca Mack, modelo LEU 613, 6 cilindros, combustible Diesel, transmisión automática, 2 pasajeros, capacidad de 25 de carga de yarda, color blanco, año 2010, número de chasis 1M2AU02C1AM003673.
- Camión compactador de basura, marca Mack, modelo LEU 613, combustible Diesel, transmisión automática, 2 pasajeros, capacidad de 25 de carga de yarda, color blanco, año 2010, número de chasis 1M2AU02C0AM003602.
- Camión compactador de basura, marca Hino, modelo Dutro, combustible Diesel, transmisión mecánica, 2 pasajeros, capacidad de 4.3 metros cúbicos, color azul, año 2002, número de chasis XZU3010003633.
- Camión compactador de basura, marca Hino, modelo Dutro, combustible Diesel, transmisión mecánica, 2 pasajeros, capacidad de 5.6 metros cúbicos, color azul, año 2003, número de chasis XZU3310001743.



El domingo 13 de diciembre, 2020, el Lic. Mariano de Jesús García presentó su libro *Manual para Orientadores y Guías de Turismo en Moca*. En Moca todos somos guías. El periódico católico Camino y los diferentes medios dirigidos por el Lic. Virgilio Apolinar Ramos dieron total cobertura a la actividad. A continuación, lo reseñado en Camino.

Mariano García presenta *Manual para Guías de Turismo en Moca*. En Moca todos somos guías

En un encuentro de amigos, Mariano de Jesús García puso a circular su más reciente obra titulada: *Manual para Orientadores y Guías de Turismo en Moca*.

La actividad se desarrolló el pasado domingo 13 de diciembre, en el Centro Rural Dominicano “Don Danilo Rodríguez”, ubicado en la comunidad Santa Rosa, de Moca.

En el acto hablaron varias personalidades de la provincia Espaillat, entre ellos, el doctor Miguel Guarocuya Cabral, Alcalde Municipal, quien valoró el trabajo de Mariano plasmado en este *Manual para Guías Turísticas* que ayudará a conocer la historia de este heroico pueblo. También destacó sus aportes al país a través de las décimas.

Luego, el licenciado Gabriel Guzmán, del PEDEPE, elogió el libro que sirve de orientación para quienes no conocen los hechos y lugares históricos de la Ciudad del Viaducto. Ponderó el valioso trabajo que realiza un guía turístico cuando está formado.

También habló el ingeniero César Iván Rosario, presidente del Clúster Ecológico de Espaillat, quien

destacó la importancia del texto para el desarrollo de la provincia Espaillat.

El prólogo del libro está escrito por el destacado intelectual Eduardo García Michel, quien pondera la obra, a la vez que invita a continuar con este tipo de investigaciones.

Al final del encuentro, Mariano García exhortó a las autoridades provinciales apoyar el Centro Rural Dominicano, entidad fundada por él para dar la oportunidad a tantos valores que necesitan un espacio en donde puedan desarrollar los talentos que tienen en diferentes manifestaciones de las artes.

La parte artística estuvo a cargo de un grupo de niños y niñas que estudian en el Centro de manera gratuita, quienes llenaron el ambiente de ternura, haciendo que el sonido de sus flautas nos invadiera del espíritu de la Navidad. También participó el cantante santiaguero Efraín Ortega.

En el acto se guardó un minuto de silencio en honor de Don Adriano Miguel Tejada y a Federico García, por sus aportes a nuestro país.



Hugo Guzmán, Porfirio Méndez, Mariano García, Silverio Ferreira, Efraín Ortega, César Iván Rosario, Virgilio Apolinar Ramos y Dr. Silverio López.



Mariano García, César Iván Rosario, Miguel Guarocuya Cabral, y Gabriel Guzmán.



El profesor José Ramón Méndez en uno de los momentos más emotivos del acto.



Efraín Ortega y Virgilio Apolinar Ramos.

Aseo urbano y ornato



El Alcalde entrega equipos y herramientas al encargado de Ornato, Sr. Alberto García. El Sr. García se acompañó de otros funcionarios y empleados municipales. Aprovechó para destacar la sensibilidad del Alcalde por el ornato público.



Cuando prestas atención a los detalles, el panorama general se cuidará solo. Así piensa el alcalde de Moca. Aquí, entrega una sombrilla al maicero de la zona del polideportivo como un avance del cambio que se producirá en la zona para el aporte de la limpieza y el orden.



Los diferentes departamentos y las unidades de acción del Ayuntamiento siguen su agitado curso de trabajo, sin pausas. Nuestra unidad eléctrica en la entrada y camino, desde la calle Rosario hacia Quebrada Honda, sustituyendo lámparas y bombillas para el bien de la seguridad ciudadana.

Reunión del alcalde Guarcuya Cabral, con el equipo operativo de implementación del plan de acción para las nuevas unidades de compactadores para lograr más eficiencia en los servicios municipales de limpieza de la ciudad. ¡En Moca se planifica y se trabaja por resultados!





En la calle, en fuerte faena, el Ayuntamiento en pleno guiado por el Alcalde, continuó su labor, todos los días de diciembre, porque hay que cuidar la ciudad. Moca es nuestra mayor pasión.

Sábado 13 de diciembre, en una labor coordinada, y en un esfuerzo concentrado dirigido desde el departamento de Aseo Urbano limpiando en los puntos críticos del barrio Los López, detrás de la Escuela, Barrios Pompón y La Culebra, prolongación Imbert, y Av. Antonio Guzmán. Dirigen el operativo el regidor Billy Almánzar y Antonio Miguel López (Tono) asistente del director de Aseo Urbano.



El alcalde Guarocuya Cabral mantiene todo el tiempo "Jornadas de Limpiezas" en los sitios críticos de la ciudad, dando un toque de higiene y salud a todo el pueblo de Moca. Convirtiéndose, según mediciones, en uno de los Tres Mejores y más Efectivos Ayuntamientos del País.

Mocano no te pedimos que limpies la ciudad solo te pedimos que no la ensucie.

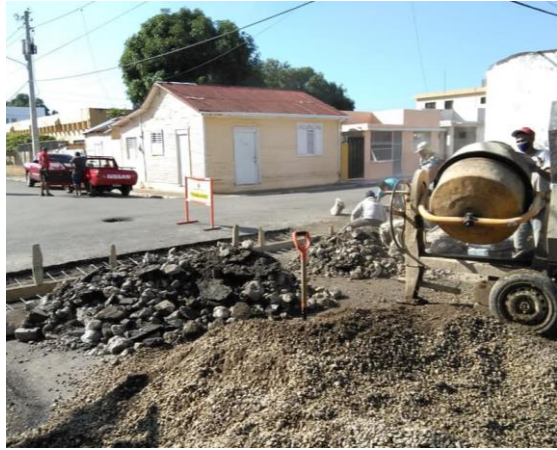
Obras públicas municipales

La Alcaldía y una delegación de regidores entregan el cheque del primer aporte a la compañía contratada para la reconstrucción del puente El Cayuco, Cacique.



El Alcalde supervisa y da seguimiento a las obras, acciones y actuaciones del Ayuntamiento para asegurar control y calidad de los servicios municipales. En las siguientes fotos, aparece en el barrio Los López, donde entre otras intervenciones se construyen encaches en la parte frontal de la comunidad.

Más badenes. Aquí, en construcción badén en el Barrio de Roque.



En el seno de los barrios. Trabajo de mejora de las contra huellas de los escalones que bajan al Hoyo de Meregildo, barrio Salsipuedes.



Unidad de bacheo asfáltico, día tras día trabajando, en permanente labor, haciendo del centro urbano y del área periurbana, un espacio vial regenerado.



Calle Rosario.



Calle Sánchez.



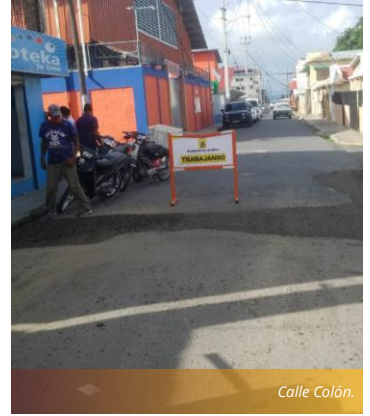
Calle Imbert.



Calle Antonio Guzmán.



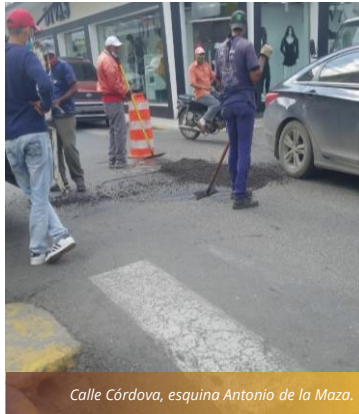
Guacú frente al barrio 30 de Mayo.



Calle Colón.



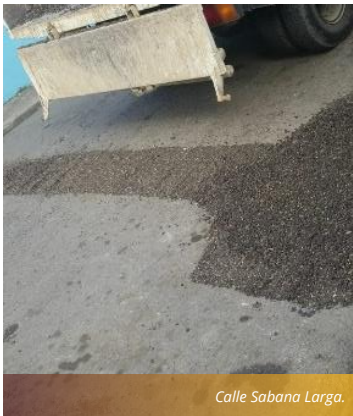
Perímetro del parque Presidente Ramón Cáceres.



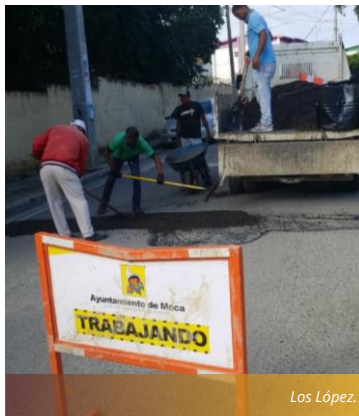
Calle Córdova, esquina Antonio de la Maza.



Autopista 2 de Mayo (frente a La Sirena).



Calle Sabana Larga.



Los López.



Calle Coyetano Germosén.



Calle 16 de Agosto.



Calle Duarte con José María.



Avenida Antonio Guzmán.



Calle Sánchez.



Guaucí frente al barrio 30 de Mayo.



Calle Duarte (frente al Hospital).



Calle Duarte (frente a la JCE).



Guaucí Arriba.



Boca de Moca (carretera Moca-San Víctor).



La Ermita.



Barrio Los Maestros.



Barrio Manuel Rodríguez.

Visitas recibidas



El Alcalde recibe comisiones de Junta de Vecinos de la urbanización Lolita.



El Alcalde recibe a la Lic. Deyanira Ovalles, directora provincial de Cultura, acompañada del Arq. Yky Tejada. Entre otros temas conversaron sobre la Casa de La Cultura de Moca.

Los directores de los departamentos de Desarrollo Social y Participación Comunitaria, Juventud y Dominicana Limpia, Alex Núñez y Alvyn García, comparten

ideas con el alcalde, de cómo mejorar la limpieza, aseo, ornato y presentar un entorno agradable de la ciudad de Moca.



El Alcalde recibe a una comisión de la ONG, Voluntariado de Protección de Animales. La organización le presentó al Dr. Cabral una propuesta de firma de un acuerdo interinstitucional con el objetivo de articular es-

fuerzos en defensa de los derechos animales garantizados por ley sobre Protección Animal y Tenencia Responsable, No. 248-12. G. O. No. 10692 del 15 de agosto de 2012.



Visitas realizadas



Visita a la dirección de la Escuela Vocacional de las Fuerzas Armadas, FFAA, y la Policía Nacional, PN. El alcalde Guarocuya Cabral y el regidor Billy Almánzar, giran una visita de coordinación y trabajo al mayor Edgar Abreu Pujols, director de la Es-

cuela Vocacional de las FFAA y la PN, en interés de lograr una alianza entre esa institución y la municipalidad para conjugando ideas y acciones alcanzar soluciones recíprocas a problemáticas que afectan a una y otra institución.

Verificando en la calle la acción municipal. En la primera foto el Alcalde conversa con munícipes en la Plaza 2 de Mayo y en la segunda, hace lo mismo, en el bulevar La Española.



Un diálogo constructivo y lleno de propuestas, coordinación y apoyo interinstitucional, se produjo entre el alcalde de Moca, Dr. Miguel Guarocuya Cabral, y el Ing. Miguel Ángel Fernández, director ejecutivo de Planeamiento Urbano, con el director de CORAAMOCA, Lic. Sandy

Méndez. El alcalde propuso una mesa técnica permanente, entre ambas instituciones, para lograr la reparación de calles de la ciudad, una vez CORAAMOCA abra zanjas para corre de averías u otros trabajos técnicos, y dicha institución las repare con una brigada especial, y a

su propio costo. En el encuentro, el Alcalde aprovechó para solicitarle al Lic. Méndez ser invitado siempre a las reuniones del Consejo de Directores, pues es imperativo de la Ley 89-97 que el alcalde de Moca participe de las reuniones de dicho organismo.



Miente quien habla de humanismo y niega a los hombres. Humanista, busca y ama al hombre. Aquí el Alcalde, realiza una visita solidaria al señor Francisco Morel, residente en el barrio La Milagrosa. El Sr. Francisco Morel, trabajó en la antigua INAPA y luego en CORAAMOCA, por más de treinta años, y todavía no tiene su pensión.

Actividades



Guarocuya Cabral, comparte con las hermanas de la caridad del cardenal Sancha, personal y abuelitos del Hogar de Ancianos Santísima Trinidad, Inc., durante la apertura de la semana aniversario de dicha institución; para la ocasión fue oficiada una eucaristía por el obispo auxiliar del arzobispado metropolitano de Santiago, Monseñor Carlos Tomás Morel Diplán.



El Gobierno local acompaña las políticas públicas de Estado. Nolberto García, secretario general del Ayuntamiento, ofrece explicaciones sobre las actividades instruidas por el alcalde Guarocuya Cabral para apoyar el operativo "Navidad Segura en medio de la pandemia COVID-19", iniciativa inter-institucional impulsada por la gobernación de Esppailat.

El ayuntamiento de Moca y su alcalde Miguel Guarocuya Cabral, sirvieron de anfitriones al taller de socialización e inducción sobre compras y contrataciones públicas, ofrecido por el Lic. Carlos Pimentel, director general de Contrataciones Públicas, para los alcaldes de la provincia Esppailat, funcionarios de la gobernación provincial, regidores,

encargados de compras, proveedores y representantes de la sociedad civil. En la primera foto, la Sra. Juana Rosario, gobernadora; Carlos Pimentel, director general de Contrataciones Públicas; Guarocuya Cabral, alcalde de Moca, y los regidores, Pedro García y Billy Almánzar. En la segunda, los participantes en el taller.





En esfuerzos coordinados, la Liga Municipal Dominicana, LMD, y el ayuntamiento de Moca realizaron una jornada preventiva fumigación del Palacio Municipal y de las dependencias municipales para contrarrestar el Coronavirus. ¡Porque la vida es lo más importante!



Mano a mano con la comunidad. El alcalde Miguel Guarocuya Cabral abordando soluciones directamente con su pueblo.



La educación técnica es sinónimo de especialización, y esta especialización abre las puertas al trabajo. Por eso en su primer período de gestión municipal, Guarocuya Cabral puso a funcionar el Centro Tecnológico y Cultural Winston Arnaud. En este segundo mandato de gestión local reconfirma su

visión participando de la XVII Graduación Ordinaria de la dependencia municipal. El director del Centro, Octavio Frías, y el equipo que allí le acompaña aprovecharon para otorgar un Reconocimiento al Alcalde.



DESARROLLO SOCIAL Y PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

El afamado baloncestista Michael Jordan ante una alabanza a su talento expresó: *"El talento gana partidos, pero el trabajo en equipo y la inteligencia gana campeonatos"*. El alcalde Miguel Guarocuya Cabral reitera en cada una de sus alocuciones públicas y en sus conversaciones con funcionarios y empleados municipales, que solo con alianzas estratégicas entre la municipalidad y las sectoriales gubernamentales, con grupos comunitarios de base, con ONG territoriales, nacionales e internacionales, así mismo,

con el sector privado, Moca resolverá sus principales problemática y despegará imparable rumbo a un desarrollo integral. De la observación al hecho: Aquí, evidencias de una jornada de desinfección conjunta contra el COVID-19 en el barrio Salsipuedes, ejecutada con la participación del Ayuntamiento a través del programa Dominicana Limpia, Dirección Provincial de Salud, DPS, y la Asociación para el Desarrollo de Espaillat, ADEPE.



Programa de la Z101 desde un restaurant del distrito municipal de La Ortega. El alcalde Guarocuya Cabral, mientras participaba en el programa "El Gobierno de la Mañana de la Z", con Willy Rodríguez y todo su staff; Guarocuya Cabral comparte con sus colegas Kelvin Cruz, de La Vega y el Dr. Romero de Puñal, y el director del distrito de La Ortega, Fermín Muñoz.



Una nota solidaria. El Ayuntamiento, vía su división de deportes, dirigido por el deportista José Cruz, entrega aporte de RD\$20,000 canalizados por la Unión Deportiva de Espaillat, UDEPE. Dicha donación será destinada al saldo de recuperación médica del deportista gimnástico "El Charro".



¡Guarocuya, promete y cumple! Entrega de un cheque por el 20% de la obra de reconstrucción del club-centro comunitario Residencial Moca. El regidor Miguel Ángel Zapata, vecino del barrio, impulsó la obra, recibiendo el respaldo del alcalde y regidores de todos los bloques



El Ayuntamiento de Moca mantiene un acercamiento permanente y coordinado con instituciones emblemáticas del municipio; tal es el caso del Hogar Crea Dominicano, filial Moca. En la foto, momento en el cual el director del centro de rehabilitación refiere con gratitud el aporte hecho por el alcalde para la recuperación de su cancha de baloncesto pintada con vivos colores y hecha con fondos municipales.



El Alcalde, supervisa, evalúa y da seguimiento al área más neurálgica del Ayuntamiento: El campamento municipal. Aquí fue captado por una de las cámaras de Vocero Municipal, asegurándose que el parque vehicular municipal esté siempre en óptimas condiciones y tengamos así una ciudad limpia, aseada y ordenada.

Consejo Económico y Social Municipal, CESM y Plan Municipal de Desarrollo, PMD

¿Qué es un PMD?

Es el documento contentivo de la propuesta de gobierno del ayuntamiento, conjugada en el mismo la acción coordinada y complementaria de los otros niveles de gobierno a través de las sectoriales (e instancias especiales), así como la participación de los sectores social y privado de un municipio.

Vigencia de los PMD

Los planes de desarrollo de los municipios serán aprobados dentro de los primeros seis (6) meses del inicio de cada gestión y su vigencia será por cuatro (4) años a partir de la fecha de aprobación del plan.

Historia de PMD en Moca

El primer PMD en Moca se elaboró para el período 2011-2012 durante la gestión del Lic. Remberto Cruz.

¿Qué pasó en el siguiente cuatrienio?

La gestión del Dr. Ángel López asumió, en principio, darle continuidad a los proyectos planteados y no desarrollados en el PMD elaborado en el 2011.

Llega el 2018

En el 2018, puesta a funcionar en Santiago la Oficina Regional de Planificación por el ministerio de Economía Planificación y Desarrollo, MEPYD, dicha Oficina, a la sazón dirigida por el actual alcalde, Dr. Miguel Guarocuya Cabral, se embarcó en un proceso de acompañamiento a los ayuntamientos de la región para elaborar Planes Municipales de Desarrollo al 2024. El ayuntamiento de Moca fue uno de los primeros beneficiados con la intención y se inició un interesante proceso de prediagnóstico, diagnóstico y prospectiva del contexto municipal. Este proceso debió terminar con la construcción de las líneas estratégicas y sus objetivos, y la identificación y priorización de los proyectos que darían al traste con las problemáticas reconocidas. Pero quedó trunco debido a que imprevistamente la Oficina regional fue eliminada, y con esta, clausurados sus proyectos.

¿En qué consiste el CESM?

El Consejo Económico y Social Municipal, CESM, es un órgano de carácter consultivo, integrado por miembros del ayuntamiento y representantes de las organizaciones de la sociedad civil, cuya finalidad consiste en propiciar la participación ciudadana y comunitaria en los procesos de diseño de políticas públicas, de planificación, y en la toma de decisiones para la gestión municipal (Art. 252, Ley No. 176-07 del Distrito Nacional y los Municipios). Es decir, el

CESM, tiene como prioridad acompañar a la municipalidad en la elaboración del PMD y dar seguimiento a las políticas públicas territoriales establecidas en dicho documento.

Arribo de Guarocuya Cabral al Poder Municipal

Una de las prioridades señaladas en el Plan de Gobierno presentado por el Dr. Cabral es la operatividad del CESM y el PMD. Sin embargo, el estado vigente de pandemia ha entorpeció el flujo y la dinámica de los procesos pensados por la nueva gestión. En efecto, el Alcalde de acuerdo con el equipo técnico municipal, visto lo avanzado del PMD, y atendiendo a que lo faltante, líneas estratégicas, objetivos, proyectos y sus fichas descriptivas, se correspondían a un trabajo eminentemente técnico, procedió a instruir a la Oficina Municipal de Planificación y Programación, OMPP, a darle seguimiento interno al proceso. A tales fines se procuraron los servicios del Ing. Ricardo López y posteriormente los del Arq. Carlos Díaz.

Primer encuentro de las nuevas autoridades con el CESM para su ratificación y validación de las líneas estratégicas, objetivos, proyectos del PMD

Atendiendo a que el CESM fue conformado a mediados de la gestión del Dr. Ángel López, y que las organizaciones e instituciones miembros gozan de la legitimidad social y de la propiedad de la representación, el Alcalde propuso su ratificación al Concejo de Regidores. El día 23 de diciembre se produjo el primer encuentro de las nuevas autoridades con el CESM para su ratificación y posterior validación por parte del órgano de participación de las líneas estratégicas, objetivos, proyectos del PMD, trabajados por el equipo técnico municipal y los consultores externos anteriormente citados.

Mediante las Resoluciones No. 21-2020 y 23-2020, emitidas el miércoles 30 de diciembre 2020, el Concejo de Regidores aprobó el Plan Municipal de Desarrollo (PMD), 2020-2024 y formalizó la ratificación del Consejo Económico y Social (CESM). ¡En hora buena!



Sesión Ordinaria No. 17-2020.



Arquitecto Carlos Díaz.



Participantes del primer encuentro de las autoridades del Cabildo y el CESM.



Ing. Janler Pérez, presidente del Ayuntamiento.

La municipalidad y el pueblo de Moca han sentido la pérdida física de muchos de sus hijos durante el último mes del año. También la de personalidades que sembraron raíces en la patria, algunos con vínculos especiales en la patria chica.

Don Adriano Miguel Tejada Escoboza

Falleció la madrugada del 2 de diciembre del 2020. El orden de sus honras fúnebres fue el siguiente:

- Jueves 3: Exposición del cadáver en la funeraria Blandino en Santo Domingo.
- Viernes 4, 7:00 a.m.: Salida del cortejo fúnebre desde Santo Domingo hacia Moca.
- Viernes 4, 10:00 a.m.: Se expone el cadáver en la Funeraria Corazón de Jesús.
- Viernes 4, 3:00 p.m.: Salida del cortejo fúnebre desde la funeraria a la Iglesia Nuestra Señora del Rosario.
- Viernes 4, 4:00 p.m.: Misa de cuerpo presente en la Iglesia del Rosario, presidida por Mons. Freddy Bretón, Arzobispo de la Arquidiócesis de Santiago.
- Viernes 4, 5:00 p.m.: Salida al Cementerio Municipal de Moca, para darle cristiana sepultura.

El fallecimiento de don Adriano conmocionó al país y enlutó el sentimiento mocano. La calificada asistencia a la Misa de cuerpo presente y la manifestación del pueblo mientras se marchaba al cementerio municipal constituyeron una prueba del pesar. El Ayuntamiento testimonió oficialmente el respeto y afecto de Moca hacia el hijo brillante, connotado historiador y periodista. Lo hizo mediante Resolución, posibilitando un protocolo especial al recibimiento del cadáver y a todo el proceso de honras que culminó con el enterramiento. Este protocolo incluyó en todo momento la participación del Alcalde y del presidente del Ayuntamiento y el acompañamiento de la Banda de Música Municipal.

A continuación, palabras dedicadas a don Adriano Miguel Tejada por el compueblano José Rafael Lantigua, publicadas en el periódico Diario Libre en fecha 04/12/2020.

Que la tierra te sea leve, querido Linche

Desde pequeño en Moca lo consideraban un niño prodigio. Se había graduado de bachiller a los dieciséis años, escribía periodiquitos de uno o dos ejemplares para mostrarlos a familiares y amigos, recibía las mejores notas escolares, hablaba inglés perfectamente y yo siempre he bromeado recordando que fue el primer amigo que conocí portando una chequera personal cuando todavía era un muchacho como todos nosotros. Lo vi un día en su casa firmando un cheque de dos pesos para alguien y corrí impresionado a mi hogar a contárselo a mi mamá. Parecen detalles insignificantes hoy día, pero no era habitual en nuestra aldea común y, tal vez, en cualquier otra parte del país pelonero en que nos tocó vivir y desarrollar nuestra niñez y adolescencia.

Con tan sólo doce años, en el apogeo de Elvis y Chubby Checker, formó un grupo de Rock and Roll junto a Luis Ovalles. Lo llamó "The Ready Boys" (Los chicos listos) y el fungía de cantante principal puesto que en Moca sólo dos personas sabían inglés,

él y Rafael Toribio, a quien todos conocíamos en la comarca como "Rafa el cómico". Posteriormente, Linche -como siempre lo llamamos sus amigos y compueblanos- fundó otro grupo musical, al que Luis Ovalles se une y del cual surgen "Los Juveniles", una orquesta que causó furor durante años en todo el Cibao, extendida luego a Santo Domingo. Linche ya no fue parte de este grupo pues había comenzado sus estudios en la UCMM de Santiago, pero solía subir a la tarima en cualquier fiesta para hacer coro y tocar la güira o la tumbadora. Llegó incluso a componer un merengue que hizo fama en honor de Cipriano Bencosme, el guapo mocano que enfrentó la intervención norteamericana de 1916 y la dictadura de Trujillo en sus inicios. Sencillo, jovial, inteligente, sin poses, con un humor contagioso, pleno de anécdotas, a pesar de su posterior ascenso como funcionario académico de la UCMM en Santiago, solía atravesar la ciudad vestido de árbitro, desde su casa en la calle Colón hasta el play de los padres, como todos conocían al amplio espacio



Adriano Miguel Tejada Escoboza.

deportivo de los salesianos, para "ampayar" un juego de fútbol. En más de una ocasión, episodio que pocos han de recordar, con equipos casi rupestres de la única emisora de radio que poseía Moca entonces, transmitíamos y narrábamos los partidos de fútbol que se realizaban allí, desde la azotea del colegio Don Bosco. La emisora de radio quedaba en un campo de Moca, que hoy está incorporada a la zona urbana, El

Caimito, y hacia allí caminábamos a diario durante un tiempo – finales de los sesenta– para hacer un programa a las cinco de la tarde que tenía muy buena audiencia. El 25 de diciembre de 1968, día de Navidad, velamos hasta el alba –junto a Elba Russo y José María Hernández que había regresado de París, quien luego se casaría con Sonia Guzmán Klang– a dos amigos de nuestro grupo que fallecieron en un accidente de tránsito mientras viajaban a Salcedo a dar una serenata a una muchacha de allí que uno de ellos cortejaba. Linche y yo nos salvamos porque acordamos ir más tarde, pero no nos esperaron.

Era Miguel Adriano, como firmaba entonces, un imprescindible en todas las actividades de la mocanidad que le fue tan suya, tan propia. Siempre hacía bromas con él porque le decía que cambió su nombre luego de que se comenzó a leer y a comentar la novela de Marguerite Yourcenar *Memorias de Adriano* que él me envió un día de regalo con Miguel Gómez, el chofer que nos condujo a todos por años de Moca a Santo Domingo y viceversa, con una simple nota, muy típica de él: “Lee eso”. La novela había sido publicada en 1951, pero de un momento a otro resurgió con fuerza en los años setenta. Hoy figura entre uno de mis libros preferidos de todas las épocas. Lo mismo pasó con otro libro. Yo tenía 17 años cuando él se apareció en mi casa de Moca y me dijo lo mismo: “Lee eso” y agregó: “Luego comentamos sus pormenores”. Era *La tierra* escrita de Aída Cartagena Portalatín, nuestra compueblana y amiga, que en ese poemario, lleno de claves, refería aspectos familiares y comarcales (“Este es un libro testimonio y yo no puedo mentir”). Posteriormente, Linche, actuando como editor, fue el responsable de que se conocieran dos piezas claves de dos escritores mocanos, para lo cual contó con el respaldo del ayuntamiento de Moca: las *Tradiciones Mocanas* de Elías Jiménez, y el poemario *Solazo* de Octavio Guzmán Carretero. A inicios de los setenta, a instancias de Bruno

Rosario Candelier que había llegado de estudiar en España, ambos fundaron el Ateneo de Moca, del que fui miembro, y organizaron los famosos coloquios que reunieron entonces, para promover el debate, a las principales figuras de la literatura dominicana.

Desde pequeño compartimos el interés por el periodismo y colaboramos con distintos periódicos locales y nacionales, hasta que en 1973 fundamos “El Vía-ducto”, del que sólo salieron cinco ediciones. Fue el periódico número 100 en nuestro pueblo (dato que aportó Linche que era el joven historiador de la mocanidad, junto al veterano don Julio Jaime Julia), donde el periodismo siempre fue muy activo llegando a tener, en épocas distantes a la nuestra, un diario y varios semanarios. Antes de este periódico provinciano, en 1970 ambos propusimos públicamente la creación de un Instituto de la Juventud, con la finalidad de orientar a los jóvenes y de facilitarles fuentes de formación al estilo de uno que habíamos conocido por publicaciones de Costa Rica. Don Rafael Herrera nos dedicó dos editoriales que nos abrían las puertas de la “fama”, pero desistimos de la propuesta cuando vimos que podíamos ser utilizados en un proyecto que nos nació a los dos sanamente y que algunos sectores de izquierda entendieron que “hacía juego al gobierno de Balaguer”. Víctor Gómez Bergés tenía entonces su propio partido, el Movimiento Nacional de la Juventud, era amigo nuestro y de nuestras familias, y algunos confundieron ambas cosas. El proyecto además era inviable en un gobierno como el de Balaguer. Con los años nos reíríamos de lo acontecido, y ambos creíamos que ese Instituto de la Juventud fue el preludio de lo que sería, muchos años después, la Secretaría de Estado de la Juventud. Linche llegaría a dirigir el diario *La Información*, estuvo entre los fundadores del diario *El Día*, escribía para *Ultima Hora*, laboró en la revista *Rumbo* y terminó su carrera periodística como director de *Diario Libre*.

La complicidad en diferentes proyectos nos unió desde muy jóvenes. Desde actos lírico-culturales, como se llamaban entonces, hasta la organización de la Feria Internacional del Libro, donde siempre fue mi asesor number one, como le decía. En la adolescencia, conseguía los long play o LP, aquellos discos grandes de vinilo de los que aún conservo muchos. Gracias a él disfrutábamos, junto a amigos comunes, devotos de la música que gustábamos en esos años inolvidables, de genios musicales que hoy sólo podrán tener presente algunos coleccionistas. Conformábamos una logia muy exclusiva de simpatizantes y seguidores de esa legión que formaban la orquesta de Percy Faith (*The Song from Moulin Rouge, Theme for Young Lovers*); Ray Conniff, otro instrumentista de excepción que popularizo el famoso *Lara's Theme*, tema musical de la película *Doctor Zhivago*, y que se distinguió por interpretar música latina (*Bésame mucho, El día que me quieras, La bamba*); Engelbert Humperdinck, un crooner británico de origen indio que inmortalizó canciones con las que crecimos en nuestro circuito cerrado musical (*Release Me, After the Lovin*); el gran Gene Krupa, que era entonces toda una sensación por ser el primer baterista solista de la historia; el Bob Dylan que comenzaba a rastrillarnos la poesía en sus canciones sin que lo reconociéramos como tal hasta decenios después y que por entonces era un simple cantautor folk (*Blowing in the Wind, A Hard Rain's a Gonna Fall*) y entre muchos más, la música y los intérpretes criollos que nos encandilaban, donde el puesto de principalía lo tuvo siempre la súper orquesta José Reyes de nuestro compueblano Papa Molina, su distintivo opening y aquellas instrumentalizaciones mágicas de la música de Glenn Miller –otro de nuestros favoritos– con su inolvidable *Serenata a la luz de la luna*, o del merengue *Por ai María se va*, que creo fue original de Antonio Morel, la big band que le hacía frente a la de maestro Papa. Mocanos los dos, por cierto.

Viví cada paso de su noviazgo con Himilce, con quien tuvo sus primeras hijas. Infaltable a todos nuestros convites, los domingos no contaran con él porque ese día se lo pasaba en La Vega tras su amada. Así vivió él cada paso de mi perseguimiento tenaz para "levantarme" a la niña casi imposible de conquistar con la que he de cumplir cuarenta años de casados el año entrante. Linche fue el poeta que le cantó cuando ella fue presentada en sociedad en el Club Recreativo de Moca a sus quince años, pero entonces yo no la conocía. Mi mujer guarda ese poema como una reliquia. Nunca nos distanciamos. Tengo en archivo todas las cartas que me escribiera mientras estudiaba en Filadelfia, Pittsburgh y West Virginia donde me contaba de sus avances, de

sus lecturas, de sus aventuras, de sus sueños de regresar a su país para poner en ejecución lo aprendido en las universidades norteamericanas. Tendría tanto para hablar de él y de nuestra amistad de toda la vida. Un sentido de fraternidad que cubrió a muchos prosélitos, porque siempre fue fiel al amigo como lo fue a sus principios, y a la memoria de sus padres, doña Amparo, la mejor pastelera de Moca que, a su vez, fue una digna educadora y dueña imbatible de todas las grandes fiestas de sociedad, de las bodas y cumpleaños de postín, y don Miguel, apacible, recto, ecuánime; y de la memoria de su hija que perdió apenas nacer y a quien siempre le quiso reiterar públicamente su amor y que habrá sido la primera, junto a sus

padres, que ha ido a recibirle con los brazos abiertos en la morada definitiva de los justos. Hace dos semanas le pregunté cómo estaba viviendo sus días de jubilado. Me respondió que no se sentía bien, lo que atribuía a cambios de medicación. Me invitó a cenar junto a Miguelina, mi esposa, y Justina, la suya, en su casa, una vez mejorara para festejar sus 72 años de vida que cumplió el mismo día de su partida. Tres días después me envió, como lo hacía cuando éramos jóvenes, el libro reciente de Barak Obama. Disfruta, querido Linche, la tierra prometida. Y como acostumbrabas a concluir en tus editoriales, cuando despedías a alguna personalidad de nuestro país: que la tierra te sea leve.

Doña Carmen Quidiello, viuda Bosch

"Pajaritas de papel sobre el Reloj de Sol"

La madrugada del 19 de diciembre, 2020, falleció a los 105 años de edad doña Carmen Quidiello viuda Bosch. Había nacido, hija de español y cubana, en Santiago de Cuba el 29 de abril del 1915. En 1943 contrajo nupcias con el profesor y escritor Juan Bosch, quien luego sería Presidente de la República.

Doña Carmen mantuvo una prolifera vida cultural. Realizó destacados aportes al desarrollo cultural, literario y artístico de la República Dominicana. Son sus obras publicadas: "Desde mi orilla"; "Decires poéticos" (Poemas -1982); El Peregrino o La Historia de la Capa Tornasolada" (Teatro 1999); "Alguien espera junto al puente (Teatro 1984); "Pajaritas de Papel" (Prosa Poética 1982-1983); y "La Eterna Eva y



Doña Carmen Quidiello, viuda del profesor Juan Bosch.

el Insoportable Adán” (Teatro 1995).

Esta última participo en el Festival Internacional de Teatro de la Habana, en 1997. Ha escrito además centenares de artículos en revistas y periódicos de la República Dominicana, en los últimos 30 años. Publicó la columna “Reloj de Sol” en la revista Ahora, a finales de los años 70.

Fundó y dirigió, en 1972, la Sociedad Cultural Auditorium con la colaboración de Marianne de Tolentino, y editaba una publicación semanal, la “Gaceta Literaria”, en el periódico Listín Diario. Dirigió durante 10 años (1979-1989) la sección “Suma para la convivencia”, en el periódico El Nacional.

Vinculación con Moca

Doña Carmen quiso a Moca, tuvo buenos amigos en este suelo. Sobre todo, las familias de los distinguidos munícipes don Antonio Tavera y doña Medea Alonso, en Estancia Nueva, y de don Toñito Ceballos y doña Rosa Minaya, en la urbanización municipal del Este. En ambas familias doña Carmen pasaba largas estadías. Durante esas estadías compartía experiencias y sueños con los miembros del grupo Rincón del Arte.



Juan Emilio Bosch y Carmen Quidiello.

Don Santiago Hilario Brito, Chaguito

El 28 de diciembre, 2020, falleció en Santo Domingo, don Santiago Hilario Brito, propulsor, primer presidente, tres veces presidente, en el 2018 declarado presidente Ad-Vitam, de la Asociación de Mocanos Residentes en Santo Domingo, AMRSD.

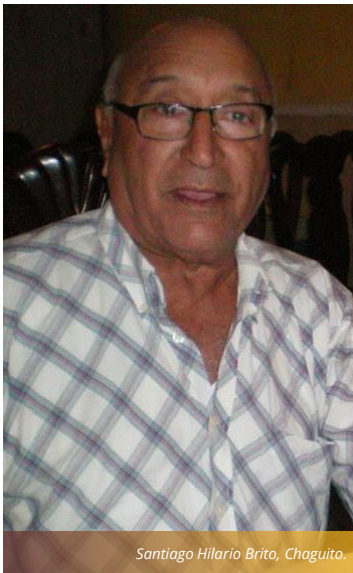
Don Chaguito, fue un trabajador incansable por el desarrollo y fortalecimiento de la AMRSD y ocu-

pado de la vinculación proactiva de esta organización con Moca, pueblo de sus orígenes y el de todos los miembros de la Asociación.

Los padres del don Chaguito fueron Santiago Hilario y Ana Idalia Brito Muñoz, quienes además procrearon a Minerva, Santiago, Magdalena, Raquel, Mari-cela y a César Augusto, Sacerdote,

fundador y director del Orfeón de Santiago. Esta familia vivió en la calle Colón, esq. Dr. José Dolores Alfonseca.

La alcaldía de Moca, ante la muerte de Chaguito Hilario, hizo llegar sendas notas de condolencia a la familia que le sobrevive y a la ASMRSD.



Santiago Hilario Brito, Chaguito.



Casa donde nació Santiago Hilario Brito, ubicada en la calle Colón, esquina Dr. Alfonseca.

Efemérides mocanas

Enero, 1, 1945

Nace en Moca en la comunidad del Caimito, el sacerdote Salesiano Luis. Fueron sus padres Julio Rosario Díaz y Altagracia Peña Herrera.

Enero, 6, 1974

Inauguración de la emisora "Radio Ideal".

Enero, 10, 1910

Nace el educador Luis Napoleón Núñez Molina.

Enero, 11, 1921

Nace el diplomático Héctor García Godoy, expresidente provisional de la República tras las negociaciones post guerra de abril de 1965.

Enero, 16, 1901

Fallece el virtuoso sacerdote español Pbro. Romualdo Mínguez, cura párroco de la Iglesia del Rosario.

Enero, 16, 1901

Investidura de las seis primeras maestras normales o institutrices de Moca: María Guzmán Garrido, Altagracia Álvarez, María Álvarez, Ena Pérez, María Almonte y Camila Lara.

Enero, 19, 1870

Nace el político y maestro Manuel Antonio Pichardo (Papito), exdiputado al Congreso Nacional, una brillante promesa malograda a los 32 años.

Enero, 19, 1972

Inauguración del Cine "Moca".

Enero, 21, 1881

Nace Jacobo de Lara Cabrera, Jacobito, participante en el ajusticiamiento de Lilís, sucedido en Moca el 26 de julio de 1899.

Enero, 21, 1889

Falle el político y munícipe Eugenio Lapeiretta.

Enero, 22, 1873

Nace el periodista, político y abogado Ramón Guzmán Pichardo, exsenador de la República.

Enero, 26, 1911

Fallece el munícipe y magistrado Silvano de Jesús Guzmán.

Enero, 26, 1979

Fundación del Grupo Cultural "Pedro Henríquez Ureña", asesorado por el Dr. Julio Jaime Julia. Entre sus primeros miembros estuvieron, José Rafael Vargas, Pedro Taveras, Luci Cuevas, Santana Martínez, Juan Pablo Acosta, Diloné Veras, Ramón Antonio Batista, Arquímedes Comprés, Roberto Guzmán, Donaldo Francisco Vidal, Radhamés Rodríguez, Felipe Santiago Hernández, Francisco Batista.

Enero, 29, 1856

Nace el diplomático, político y periodista Francisco Leonte Vásquez, hermano de Horacio y exgobernador provincial.

Enero, 31, 1879

Nace el poeta y escritor Gabriel Ángel Morillo.

Enero, 31, 1969

Fundación del Centro Juvenil "Don Bosco".

Enero, 31, 1972

Fallece la educadora y escritora Aurora Tavárez Belliard, la Seño, maestra de varias generaciones mocanas.

Enero, 31, 1977

Primer número de la revista mensual "Presencia Mocana".

Fechas de interés general

Enero, 13: Día Nacional de la Alfabetización

Enero, 21: Día de Nuestra Señora de la Altagracia.

Enero, 25: Día del Servidor Público.

Enero, 26: Natalicio del Padre de la Patria, Juan Pablo Duarte.

Enero, 31: Día Nacional de la Juventud

26 de enero - 27 de febrero: Mes de la Patria

Concejo de Regidores Aprueba Presupuesto 2021

Con la aprobación a unanimidad de los 12 regidores presentes en la sesión ordinaria celebrada el miércoles 30 de diciembre de 2020, fue aprobado mediante la Resolución No. 22-2020, el Presupuesto Municipal 2021, el cual asciende a la suma de RD\$252,351,922.00 y RD\$ 11,000,000.00 para la Funerario Municipal. Cabe destacar los niveles de socialización desarrollados entre el Ejecutivo Municipal y el equipo financiero del Ayuntamiento, y entre estos y el Concejo de Regidores, a los fines de elaborar y aprobar un Presupuesto, que sea un verdadero instrumento de “desarrollo humano” territorial.

Contrario a la tradición...

Es visto como aceptable –que no lo es– que las municipalidades aprueban sus presupuestos entrado en mes de enero, que el proceso de aprobación se embotelle a causa de contradicciones entre los alcaldes y los concejos de regidores. En el caso de Moca el Presupuesto 2020 fue aprobado en el mes de mayo por el nuevo alcalde y el nuevo concejo. Ahora todo fluyó como es correcto, y las palabras de tres regidores de la bancada del PRM son más que elocuentes.

Regidora Idelkis Félix

“Agradezco al Alcalde el interés de que a pesar de estas circunstancias se cumpliera con los procesos. Me siento complacida. Este presupuesto a parte de tener importantes obras para el desarrollo de este municipio, ha logrado lo que nunca lo que nunca se ha hecho en esta Sala...”

Regidor Leo García

“Felicitar a nuestro querido Alcalde, que en una actitud humana, de siempre, por aumentar ochocientos mil pesos que estaban destinados para tales fines a dos millones ciento cincuenta mil pesos, nosotros aprobamos eso, y lo vemos como un acto lleno de humanidad en favor de esos trabajadores que dejaron su vida en cada una de sus posiciones”.

Regidora Ramona Santos

“Nosotros saludamos a Miguel Guarocuya Cabral y a la vez le felicitamos (...) ayer nos convocó el presidente y estuvimos aquí por varias horas y ya nosotros sabemos todo lo que hay contemplado en el presupuesto”.



Informe de Resoluciones Correspondiente a los Meses Mayo-Diciembre 2020

<i>RESOLUCIÓN NO.</i>	<i>SESIÓN</i>	<i>CONCEPTO DE LA RESOLUCIÓN</i>
<i>01-2020</i>	Ordinaria no. 01-2020	Designación del señor Julio Sánchez, como Intendente General del Benemérito Cuerpo de Bomberos de Moca.
<i>02-2020</i>	Extraordinaria no. 04-2020	Declaración de Estado de Grave Riesgo para la prevención de la salud y la vida, contra el COVID-19.
<i>03-2020</i>	Ordinaria no. 06-2020	Aprobación del presupuesto del ayuntamiento de Moca, correspondiente al año 2020 por un monto de RD\$236,255,480.00 y un monto de RD\$11,000.000.00 para el fondo especializado de la funeraria, para un monto general aprobado de RD\$247,255,480.00.
<i>04-2020</i>	Ordinaria no. 06-2020	Incorporación de remante de tesorería por un monto de RD\$2, 348, 378.95.
<i>05-2020</i>	Ordinaria no. 08-2020	Transferencia de créditos presupuestarios de un monto de RD\$158,410.00.
<i>06-2020</i>	Ordinaria no. 02-2019	Declara a Pedro Michel López Santiago, hijo meritorio del municipio de Moca.
<i>07-2020</i>	Ordinaria no. 07-2020	Designación del señor Félix Antonio Guzmán Lizardo, como Intendente General del Benemérito Cuerpo de Bomberos de Moca.
<i>08-2020</i>	Ordinaria no. 06-2020	Aprobación del aumento para el presupuesto del ayuntamiento de Moca, correspondiente al año 2020 por un monto de RD\$2,405, 064.00.
<i>09-2020</i>	Extraordinaria no. 09-2020	Declara dos días de duelo municipal por el fallecimiento del ilustre mocano Ramón Antonio Molina Pacheco (Papa Molina).
<i>10-2020</i>	Ordinaria no. 06-2020	Incorporación remante de tesorería por un monto de RD\$872,564.75.
<i>11-2020</i>	Extraordinaria no. 10-2020	Declara dos días de duelo municipal por el fallecimiento del Dr. Guillermo Augusto Roja Mejía.
<i>12-2020</i>	Ordinaria no. 08-2020	Transferencia de créditos presupuestarios por un monto de RD\$2, 318,410.00.
<i>13-2020</i>	Extraordinaria no. 12-2020	Aprobación de la nueva identidad gráfica institucional en su nuevo logotipo municipal.
<i>14-2020</i>	Ordinaria no. 13-2020	Declara día de regocijo municipal el siete (07) de octubre del 2020 / no laborable a partir de las 12:00 m.
<i>15-2020</i>	Ordinaria no. 13-2020	Declara a Carmen Heredia visitante distinguida del municipio de Moca.
<i>16-2020</i>	Ordinaria no. 13-2020	Aprobación del descargo de la chatarra.
<i>17-2020</i>	Ordinaria no. 13-2020	Transferencia créditos presupuestario de un monto de RD\$300, 000.00.
<i>18-2020</i>	Ordinaria no. 13-2020	Transferencia créditos presupuestario de un monto de RD\$3, 746,040.00.
<i>19-2020</i>	Ordinaria no. 14-2020	Declara al distinguido maestro mocano Ramón Antonio Molina Pacheco (Papa Molina) como patrimonio musical del pueblo mocano.
<i>20-2020</i>	Extraordinaria no. 16-2020	Declarar los días jueves tres (3) y viernes (4) de diciembre de duelo municipal por el fallecimiento del distinguido intelectual municipal mocano Adriano Miguel Tejada Escoboza.
<i>21-2020</i>	Ordinaria no. 17-2020	Aprueba el documento contentivo del plan municipal de desarrollo de Moca 2020-2024.
<i>22-2020</i>	Ordinaria no. 17-2020	Aprobación del presupuesto general para el año 2021.
<i>23-2020</i>	Ordinaria no. 17-2020	Ratificación de los integrantes del Consejo Económico y Social Municipal (CESM).
<i>24-2020</i>	Ordinaria no. 17-2020	Reestimación de ingresos.
<i>25-2020</i>	Ordinaria no. 17-2020	Reestimación de ingresos.
<i>26-2020</i>	Ordinaria no. 14-2020	Reconocimiento al personal Médico por su desempeño durante la pandemia COVID-19.

*Direcciones donde acceder a la Institución y/o
verificar las Referencias Gubernamentales*

Portal institucional_ <http://ayuntamientomoca.gob.do/>

Subportal transparencia_ <http://ayuntamientomoca.gob.do/transparencia/>

Observatorio Nacional de la Calidad de los Servicios Públicos_ <https://observatorioserviciospublicos.gob.do/>

Sistema 311 de registro de denuncias, quejas reclamaciones, sugerencias_ www.311.gob.do

Portal web SAIP_ <https://saip.gob.do>

*Conoce tú ayuntamiento,
visita nuestras redes*



Ayuntamiento de Moca

Pasión por un pueblo!